

2011年2月期 児童部レッスンカリキュラム(東京本校)

レッスンカリキュラム

レッスンは、小1～4年生 予科(3ヶ月)→本科(3ヶ月)→専科

小5～6年生 予科(3ヶ月)→本科1(3ヶ月)→本科2(3ヶ月)→専科 の順に進みます。

本科に進級するとマスコミ出演が可能になります。

専科は、平日または日曜のクラスのどちらかを選ぶことができます。

※各レッスンは登録人数により、クラスを合同 又は少人数クラスに再編成する場合があります。

★必修レッスン(演技)

クラス名	内容	曜日	時間	講師	内容
予科・本科(小学1～4年)	演技基礎	日	90分	長嶋 弘和	身体への意識を高め、呼吸・発声など表現者としての基礎を学びます。
予科(小5～中3)		土	90分	鳥居 三枝子	
本科1・2(小5～中3)		土	90分	石坂 純	
児童部専科1(小学1～3年)	演技	金	60分	鈴木 近雄	シアターゲーム、舞台・TVドラマの台本を使った実践的なレッスンを中心に、音感を養うトレーニングやエチュードなど、幅広いメソッドで楽しく演技を学んでいきます。 また、春にはシアター代官山で発表会を行います。
児童部専科2(小学1～3年)		日	75分	鈴木 近雄	
児童部専科3(小学1～3年)		日	75分	辻 めぐみ	
児童部専科4(小学4～6年)	演技	金	75分	鈴木 近雄	
児童部専科5(小学4～6年)		日	75分	堀米 聡	
児童部専科6(小学4～6年)		日	75分	鈴木 近雄	
児童部・中等部専科1(小5～中3)	演技	木	90分	鈴木 近雄	

★選択レッスン(希望者のみ・申込制)

	クラス名	対象学年	内容	曜日	時間	講師	内容
ダンス	ダンス1	小学1～2年	初級	日	75分	松田 紀子	ジャズダンスの基礎からコンビネーションまでを学びます。 ※ダンス初級～中級のクラスは担当講師の判断により編成が変わる場合があります。
	ダンス2	小学1～3年	中級	水	70分	近藤 大介	
	ダンス3	小学3～4年	初級	日	75分	石田 佳代	
	ダンス4	小学4～6年	中級	水	70分	近藤 大介	
	ダンス5	小学5～6年	初級	日	75分	石田 佳代	
	ダンス6	小5～中3	中級	木	75分	近藤 大介	
	ダンス7	小5～高3	初級	土	90分	飯沼 義仁	
	ダンス8	小5～中3	初級	土	90分	川又 真理子	

	クラス名	対象学年	内容	曜日	時間	講師	内容
うた	うた1	小学1～2年	歌唱/ リズム トレーニング	日	75分	田中 杏子	正しい発声・音感・リズム感・歌唱力を養います。
	うた2	小学1～3年		水	70分	佐々木 庸子	
	うた3	小学3～4年		日	75分	佐々木 庸子	
	うた4	小学3～6年		日	75分	田中 杏子	
	うた5	小学4～6年		水	70分	佐々木 庸子	
	うた6	小学5～6年		日	75分	金岡 裕子	
	うた7	小5～中3		木	75分	金岡 裕子	

※うた7のレッスンは中等部と合同で行います。

	クラス名	対象学年	内容	曜日	時間	講師	内容
アクション	アクション	小4～中3	初級	金	95分	奥住 英明	マット運動を中心に身体能力を高めます。
	アクション	小4～中3	中級	水	75分	奥住 英明	

	クラス名	対象学年	曜日	時間	講師	内容
日本舞踊	日本舞踊 1	小学1～2年	日	75分	藤間 藤三沙 藤間 沙雪	日本舞踊の初歩を学びます。 着付、着物のたたみ方、立ち座り、おじぎ、歩き方、扇子の使い方等。踊りはわらべ唄に合わせます。
	日本舞踊 2	小学1～3年	金	50分	藤間 明海 藤間 朱三子	
	日本舞踊 3	小学3～4年	日	75分	藤間 藤三沙 藤間 沙雪	
	日本舞踊 4	小学5～6年	日	75分	藤間 藤三沙 藤間 沙雪	